**REGULAMIN UCZESTNICTWA**

**W WARSZTATACH JAZZ CAMP FOR GIRLS
W FILHARMONII W SZCZECINIE - STYCZEŃ 2024**

 **POSTANOWIENIA OGÓLNE:**

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w warsztatach muzycznych oraz koncercie “Jazz Camp for Girls”, zwanych dalej “Warsztatami”.
2. Organizatorem Warsztatów jest Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza, z siedzibą w Szczecinie, zwana dalej Organizatorem.
3. Zgłoszenia do Warsztatów odbędą się w formie online – poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora.
4. W Warsztatach mogą wziąć udział dziewczęta, uczennice szkół muzycznych (zwane dalej Uczestniczkami) w wieku 10-16 lat. Wymagana jest zgoda opiekuna prawnego na udział w Warsztatach.
5. Uczestniczki zobowiązane są do przestrzegania terminów określonych przez Organizatora.
6. Harmonogram warsztatów:

22 - 25.01.2024 - godz. 9:00 - 16:00

26.01.2024 - godz. 9:00 - 13:00 / 17:00 - koncert

1. Udział w warsztatach jest płatny. Opłata za udział jednej Uczestniczki wynosi 350 zł i jest wymagalna po zakwalifikowaniu się Uczestniczki na warsztaty, w terminie do 10.01.2024 r.
2. W ramach warsztatów Organizator zapewnia Uczestniczkom jeden ciepły posiłek w dniach 22-25.01.2024.
3. Warsztaty zakończą się wspólnym koncertem w sali kameralnej Filharmonii w Szczecinie w dniu 26.01.2024. Opłata za bilet wstępu na koncert wynosi 10 zł.
4. Uczestniczki zobowiązane są do zapoznania się i przestrzegania Regulaminu oraz wszystkich ewentualnych zmian wprowadzanych przez Organizatora, podanych na stronie internetowej Organizatora.

**PRZEDMIOT WARSZTATÓW**

1. Jazz Camp for Girls jest przeznaczony dla dziewcząt w wieku 10-16 lat, które chcą uczyć się jazzu i improwizacji oraz pograć z innymi. Pomysł powstał w Danii we współpracy organizacji Jazz Danmark i Copenhagen Jazz Festival.
2. Celem warsztatów jest przyczynienie się do popularyzacji muzyki jazzowej i rozrywkowej wśród dziewcząt, poprzez stworzenie przyjaznych i otwartych warunków, w których będą mogły tworzyć razem ze sobą. Środkiem jest wysiłek, który angażuje zarówno dziewczęta, jak i nauczycieli, z wartościami takimi jak śmiałość, wspólnota i eksperymentowanie na pierwszym miejscu.
3. Do każdego zespołu warsztatowego przydzielani są instruktorzy – doświadczeni nauczyciele szkół muzycznych i profesjonalni muzycy.
4. JazzCamp for Girls to próba wczesnego rozpoczęcia rozwoju muzycznego dziewcząt i danie im możliwości poznania innych instrumentów i gatunków muzycznych niż te, z którymi mają do czynienia na co dzień.
5. Ponadto, dziewczęta biorące udział w warsztatach poznają techniki relaksacyjne, dowiedzą się, jak radzić sobie ze stresem i jak dbać o swoją kondycję psychiczną.

 **ZGŁOSZENIA**

1. W celu wzięcia udziału w Warsztatach, należy wypełnić dostępny od 4 grudnia 2023 r. formularz zgłoszeniowy, zamieszczony w formie linku na stronie internetowej filharmonia.szczecin.pl oraz przesłać go drogą elektroniczną do dnia 15 grudnia 2023 r.
2. Uczestniczki w formularzu zgłoszeniowym muszą wypełnić wszystkie pola, odpowiedzieć na pytania oraz zamieścić wymagane załączniki.
3. Decyzję o zakwalifikowaniu Uczestniczek do warsztatów podejmą instruktorzy warsztatów oraz Organizator. Limit Uczestniczek wynosi 24 osoby.
4. Informację o zakwalifikowaniu się do projektu Organizator przekaże drogą mailową do dnia 20.12.2023 r.

**KONCERT Jazz Camp for Girls**

1. Za udział w koncercie Uczestniczkom nie przysługuje wynagrodzenie.
2. Próba generalna oraz koncert odbędą się w siedzibie Organizatora.
3. Przygotowania, próba generalna i koncert będą rejestrowane na potrzeby i na użytek Organizatora. Powstanie również reportaż w celach promocyjnych na potrzeby Organizatora.
4. Opiekunowie Uczestniczek wyrażają w ich imieniu zgodę na rejestrowanie i nieodpłatne upublicznianie wizerunku Uczestniczek dla celów promocyjnych Organizatora.
5. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach i koncercie, organizowanym przez Organizatora jest podpisanie przez opiekuna prawnego Uczestniczek oświadczeń oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych podanych w formularzu zgłoszeniowym przez Organizatora, zarówno na potrzeby niniejszego projektu, jak i w celach informacyjno-promocyjnych Organizatora.
6. Uczestnictwo w projekcie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa o ochronie danych osobowych), zarówno dla celów wyłonienia i powiadomienia wyłonionych uczestniczek, organizacji i przeprowadzenia Warsztatów, a także w celach promocji wydarzeń związanych z działalnością statutową Filharmonii. Szczegółowe zasady przetwarzania przez Filharmonię im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie udostępnionych przez uczestników Konkursu danych osobowych dostępne są pod adresami: http://filharmonia.szczecin.pl/rodo oraz http://filharmonia.szczecin.pl/polityka\_prywatnosci.

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie bierze odpowiedzialności za stan zdrowia Uczestniczek.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestniczki warsztatów postanowień Regulaminu.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, tj. 04.12.2023 roku.
4. Organizator zastrzega sobie prawo uzupełnienia Regulaminu o szczegółowe zapisy, dotyczące projektu.
5. Wszelkie informacje dotyczące warsztatów można uzyskać pod adresem e-mail: k.matczak@filharmonia.szczecin.pl.
6. Osobą upoważnioną do udzielania w imieniu Organizatora ewentualnych wyjaśnień w przedmiocie niniejszego Regulaminu jest Magdalena Wilento.
7. Powyższy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora: www.filharmonia.szczecin.pl.