

**REGULAMIN UCZESTNICTWA
W WARSZTATACH JAZZ CAMP FOR KIDS
W FILHARMONII W SZCZECINIE - LUTY 2025**

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w warsztatach muzycznych oraz koncercie "Jazz Camp for Kids", zwanych dalej "Warsztatami".
2. Organizatorem Warsztatów jest Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza, z siedzibą w Szczecinie, zwana dalej Organizatorem.
3. Zgłoszenia do Warsztatów odbędą się w formie online – poprzez Formularz Zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora.
4. W Warsztatach mogą wziąć udział uczniowie szkół muzycznych (zwani dalej uczestnikami) w wieku 10-16 lat. Wymagana jest zgoda opiekuna prawnego na udział w Warsztatach.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania terminów i zasad określonych przez Organizatora.
6. Organizator zapewnia wyżywienie (obiad).
7. Harmonogram warsztatów:
3.02-7.02.2025 r. - godz. 9:00 - 16:00
7.02.2025 r. - godz. 10:00 - 14:00 / 17:00 - koncert
8. Udział w Warsztatach jest płatny. Opłata za udział jednego uczestnika wynosi 450 zł. Termin płatności Organizator ustala na 24.01.2025 r.
9. Warsztaty zakończą się wspólnym koncertem w sali kameralnej Filharmonii w Szczecinie w dniu 7.02.2025 r. Bilety na koncert dostępne są w kasie Filharmonii w cenie 10 zł.
10. Uczestnicy zobowiązani są do zapoznania się i przestrzegania Regulaminu oraz wszystkich ewentualnych zmian wprowadzanych przez Organizatora, podanych na stronie internetowej Organizatora.

PRZEDMIOT WARSZTATÓW

11. Jazz Camp for Kids jest przeznaczony dla osób w wieku 10-16 lat, które chcą uczyć się jazzu i improwizacji oraz pograć z innymi. Pomysł powstał w Danii we współpracy organizacji Jazz Danmark i Copenhagen Jazz Festival.
12. Celem Warsztatów jest przyczynienie się do popularyzacji muzyki jazzowej i rozrywkowej wśród dzieci, poprzez stworzenie przyjaznych i otwartych warunków, w których będą mogły tworzyć razem ze sobą. Środkiem jest wysiłek, który angażuje zarówno uczniów, jak i nauczycieli, z wartościami takimi jak śmiałość, wspólnota i eksperymentowanie na pierwszym miejscu.
13. Do każdego zespołu warsztatowego przydzielani są instruktorzy – doświadczeni nauczyciele szkół muzycznych i profesjonalni muzycy.
14. JazzCamp for Kids to próba wczesnego rozpoczęcia rozwoju muzycznego uczniów i danie im możliwości poznania innych instrumentów i gatunków muzycznych niż te, z którymi mają do czynienia na co dzień.

ZGŁOSZENIA

15. W celu wzięcia udziału w Warsztatach, należy wypełnić dostępny od 8.01.2025 r. formularz zgłoszeniowy, zamieszczony w formie linku na stronie internetowej filharmonia.szczecin.pl oraz przesłać go drogą elektroniczną do dnia 13.01.2025 r.
16. Formularz będzie aktywny do 13.01.2025 r. lub do osiągnięcia limitu miejsc.
17. Uczestnicy w formularzu zgłoszeniowym muszą wypełnić wszystkie pola, odpowiedzieć na pytania oraz zamieścić wymagane załączniki.
18. Decyzję o zakwalifikowaniu Uczestników do warsztatów podejmą instruktorzy Warsztatów oraz Organizator. Decydującym aspektem będzie kolejność zgłoszeń oraz wyczerpanie limitu miejsc (40 uczestników).
19. Decyzja o zakwalifikowaniu Uczestnika do warsztatów podana zostanie drogą mailową przez Organizatora do dnia 17.01.2025 r.

KONCERT Jazz Camp for Kids

20. Za udział w koncercie Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie.
21. Próba generalna oraz koncert odbędą się w siedzibie Organizatora w dniu 7.02.2025 r.
22. Przygotowania, próba generalna i koncert będą rejestrowane na potrzeby i na użytek Organizatora. Powstanie również reportaż w celach promocyjnych na potrzeby Organizatora.
23. Opiekunowie uczestników wyrażają zgodę na rejestrowanie i nieodpłatne upublicznianie wizerunku Uczestników dla celów promocyjnych Organizatora.
24. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach i koncercie, organizowanym przez Organizatora jest podpisanie przez opiekuna prawnego Uczestników oświadczeń oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych podanych w formularzu zgłoszeniowym przez Organizatora, zarówno na potrzeby niniejszego projektu, jak i w celach informacyjno-promocyjnych Organizatora.
25. Uczestnictwo w projekcie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa o ochronie danych osobowych), zarówno dla celów wyłonienia i powiadomienia wyłonionych uczestników, organizacji i przeprowadzenia Warsztatów, a także w celach promocji wydarzeń związanych z działalnością statutową Filharmonii. Szczegółowe zasady przetwarzania przez Filharmonię im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie udostępnionych przez uczestników Konkursu danych osobowych dostępne są pod adresami: <http://filharmonia.szczecin.pl/rodo> oraz http://filharmonia.szczecin.pl/polityka_prywatnosci.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

26. Organizator nie bierze odpowiedzialności za stan zdrowia Uczestników.
27. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestników warsztatów postanowień regulaminu.
28. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, tj. 8.01.2025 r.
29. Organizator zastrzega sobie prawo uzupełnienia regulaminu o szczegółowe zapisy, dotyczące projektu.
30. Wszelkie informacje dotyczące Warsztatów można uzyskać pod adresem: n.maciejczak@filharmonia.szczecin.pl (Natalia Maciejczak), tel. 91 431 07 26.
31. Osobą upoważnioną do udzielania w imieniu Organizatora ewentualnych wyjaśnień w przedmiocie niniejszego Regulaminu jest Natalia Maciejczak i Hanna Wilińska.
32. Powyższy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora: www.filharmonia.szczecin.pl.