

edu
Filharmonia



REPERTUAR



SŁYSZĘ
DOBRE DŹWIĘKI



2022

STYCZEŃ
- CZERWIEC



FILHARMONIA
SZCZECIN



KONCERTY RODZINNE

09

STY

nd, 17:00

13 LUT

Akademia Pana Kleksa

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI
KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

PREMIERA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Mateusz Czarnowski – dyrygent

W programie piosenki z „Akademii Pana Kleksa” w nowych aranżacjach Mateusza Czarnowskiego, zaśpiewane przez młodych wokalistów

Styczniowy koncert rodzinny inspirowany jest „Akademią Pana Kleksa” Jana Brzechwy. Książka, choć napisana i wydana w 1946 roku, do dziś jest lubiana przez całe pokolenia młodszych i starszych czytelników. Niesforny dwunastoletni Adaś Niezgódka zostaje umieszczony w tytułowej akademii wraz z dwudziestoma trzema innymi chłopcami, a imiona wszystkich zaczynają się na literę A. Opiekuje się nimi pan Kleks – nauczyciel zwariowany i bardzo charyzmatyczny, którego niestandardowe metody sprawiają, że nauka staje się fantastyczną przygodą. Inspiracją dla koncertu są piosenki z ekranizacji książki z 1984 roku, więc będzie trochę musicalowo. To wydarzenie będzie wyjątkową okazją do wspólnego śpiewania znanych i uwielbianych przez wszystkich niezapomnianych piosenek.

27

LUT

nd, 17:00

20 MAR

Figa z makiem

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

PREMIERA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Hanna Hurkot – dyrygent

W programie znane piosenki o psach, m.in. „Puszek Okruszek”, „Pieski małe dwa”, „Łapy, łapy, cztery łapy”, „Kundel bury”, a także motywy muzyczne z popularnych filmów animowanych „Reksio”, „Psi patrol” oraz fragmenty „Walking Dog” George’a Gershwina i symfonii Ludwiga van Beethovena

Nasza opowieść oparta jest na historii Figi – tytułowej bohaterki książki napisanej przez szczecińską dziennikarkę, Kingę Konieczny i przepięknie zilustrowanej przez Magdalenę Kalenin. Figa – sercem chart, choć zdradza ją oklapnięte uszko, udowadnia wielki hart ducha, ratując swoją adopcyjną rodzinę z opresji. „Figa” to ciepła opowieść dla dzieci, która przybliży kwestie traktowania zwierząt oraz świadomej i odpowiedzialnej opieki nad nimi. Zobaczymy też inne szczecińskie psy, może nawet należące do sławnych muzyków orkiestrowych?

13

MAR

nd, 17:00

10 KWI

Orkiestra od środka

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

PREMIERA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Dawid Pajdzik – dyrygent

W programie suita Dawida Pajdzika pt. „Atlas symfoniczny”

Wyobraźcie sobie mały pyłek, który mieszka wewnątrz skrzypiec. Jak myślicie, jak może wyglądać jego dom? Czy jest w nim ciemno, czy jasno? A może bywa głośno i pyłek podskakuje od wibrującego wewnątrz powietrza? Może śpi sobie tylko wtedy, gdy instrument jest w futerale? A co powie mieszkaniec klarnetu, trzymając się kurczowo srebrnych kłapek, gdy właściciel instrumentu zaczyna w niego dąć?

Nasz marcowy koncert będzie wyprawą do wnętrz instrumentów. Słuchając „Atlasu symfonicznego” altowiolisty Dawida Pajdzika, rozbudzimy dziecięcą wyobraźnię. Spróbujemy również zrozumieć, jak to wszystko działa. Orkiestra gra, każdy instrument ma w niej swoje miejsce, odpowiada za co innego, ale każdy jest bardzo potrzebny!

24

KWI

nd, 17:00

05 CZE

Niebieskie pudełko

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

PREMIERA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Dawid Jarząb – dyrygent

W programie utwory Erika Satie'ego

Głośna muzyka, jasne światło, wysokie dźwięki, gryzący sweter – czasem nawet najdrobniejsze elementy potrafią rozproszyć naszą uwagę i wywołać irytację. Z kolei niektóre pomagają nam w koncentracji, zapamiętywaniu informacji czy doświadczaniu różnych emocji. Bo każdy z nas jest inny i każdy z nas jest wrażliwy w inny sposób. Dzieci czują to najlepiej, ale nie zawsze to rozumieją. Spróbujemy zatem wspólnie rozwikłać zagadki ludzkich zachowań oraz tego, jak muzyka i działania artystyczne mogą pomóc w codziennym życiu.

Kwiecień to miesiąc wyjątkowy, bo w sposób szczególny zwracamy w nim uwagę na osoby ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. 2 kwietnia obchodzimy ustanowiony przez ONZ Dzień Świadomości Autyzmu. Z tej okazji EduFilharmonia zagra inaczej – posłuchamy muzyki z zamkniętymi oczami, doświadczymy niskich, uspokajających dźwięków. Wszystko po to, aby dostrzegać różnorodność wokół nas i dzięki niej odkrywać samych siebie na nowo.

08

MAJ

nd, 17:00

EduVirtuoso IV

– kompozytorski talent show

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

LIVE

TRANSMISJA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Maciej Kotarba – dyrygent

Po utalentowanych instrumentalistach, wokalistach i tancerzach przyszedł czas na młodych kompozytorów! Podczas czwartej edycji autorskiego cyklu koncertów posłuchamy kompozycji, które zabrzmiały w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie. Całe wydarzenie ma formę *talent show*, więc z pewnością nie zabraknie wielkich emocji. Jak na takie wydarzenie przystało, będzie jury, relacje z zaplecza, rozmowy z młodymi artystami oraz... głosowanie widzów! I Ty możesz zdecydować, kto tym razem otrzyma tytuł laureata EduVirtuoso.

19**CZE**

nd, 17:00

Gdzie jest memo?

KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA, Z OPIEKUNAMI
KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

LIVE**TRANSMISJA ONLINE W SERWISACH FACEBOOK I YOUTUBE**

KONCERT
ODBĘDZIE SIĘ
W RAMACH
FESTIWALU „SŁYSZĘ
DOBRE DŹWIĘKI”
14–21.06.22

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Maria Sydor – dyrygent

W programie najpopularniejsze utwory Antonia Vivaldiego, Josepha Haydna, Ryszarda Wagnera, Claude’a Debussy’ego, Mieczysława Karłowicza, a także zespołów The Beatles i Kraftwerk

Przysiady, podskoki czy brzuski – takie wygibasy pomagają utrzymać ciało w dobrej formie. Jak natomiast zachować dobrą pamięć? Czy aby na pewno ma się dobrze, czy może jednak trochę wariuje w dzisiejszym natłoku informacji i bodźców? Jak działa i czego jej potrzeba? A może pomocna okaże się muzyka? Przecież czasem zdarza się tak, że nawet nieświadomie zapamiętujemy jakieś fragmenty utworów, motywy, charakterystyczne rytmy. Podążymy tym tropem!

Czerwcowy koncert rodzinny – symfoniczne święto dla małych i dużych melomanów – tak jak cała druga edycja festiwalu „Słyszę Dobre Dźwięki”, zostanie poświęcony pamięci, w szczególności pamięci słuchowej. Jest ona podstawowym narzędziem uczenia się – od słów własnego języka przyswojonego w dzieciństwie, przez naukę języków obcych, po nabywanie umiejętności muzycznych i zapamiętywanie dźwięków pochodzących z otoczenia. Z tego powodu dbanie o higienę słuchu zajmuje ważne miejsce w życiu człowieka, od dzieciństwa do wieku dojrzałego. Podczas koncertu EduFilharmonia zagra z melomanami w gry rozwijające pamięć, a Orkiestra Symfoniczna Filharmonii zaprezentuje niezapomniane dzieła mistrzów kompozytorskiego pióra.

KONCERTY



SZKOLNE

11

STY

wt, 10:00,
12:00

Akademia Pana Kleksa

KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Mateusz Czarnowski – dyrygent

W programie piosenki z „Akademii Pana Kleksa” w nowych aranżacjach Mateusza Czarnowskiego, zaśpiewane przez młodych wokalistów

Pierwszy koncert szkolny w nowym roku inspirowany jest „Akademią Pana Kleksa” Jana Brzechwy.

Książka, choć napisana i wydana w 1946 roku, do dziś jest lubiana przez całe pokolenia młodszych i starszych czytelników. Niesforny dwunastoletni Adaś Niezgodka zostaje umieszczony w tytułowej akademii wraz z dwudziestoma trzema innymi chłopcami, a imiona wszystkich zaczynają się na literę A. Opiekuje się nimi pan Kleks – nauczyciel zwiariowany i bardzo charyzmatyczny, którego niestandardowe metody sprawiają, że nauka staje się fantastyczną przygodą. Inspiracją dla koncertu są piosenki z ekranizacji książki z 1984 roku, więc będzie trochę musicalowo. To wydarzenie będzie wyjątkową okazją do wspólnego śpiewania znanych i uwielbianych przez wszystkich, niezapomnianych piosenek.

28

MAR

pn, 10:00,
12:00

Państwa-Miasta

KONCERTY SZKOLNE DLA KLAS IV-VIII

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Antonina Banaś – dyrygent

05

KWI

wt, 10:00,
12:00

W programie utwory kompozytorów związanych z najpopularniejszymi muzycznymi miastami: Wiedniem, Paryżem, Nowym Jorkiem, Petersburgiem, Londynem i Lipskiem

30

MAJ

pn, 10:00,
12:00

W szczecińskim królestwie muzyki, specjalnie dla uczniów klas IV–VIII, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii zagra repertuar ze wszystkich stron świata. Młodzi melomani będą mieli okazję do obcowania z muzyką reprezentującą różne kraje oraz zaznajomienia się z kulturowym aspektem danego regionu. Muzyczno-geograficzny cykl pozwoli na poznanie międzynarodowego repertuaru, który kształtował rozwój muzyki zarówno na całym świecie, jak i w Polsce.

KONCERTY KAMERALNE



Donuta przedstawia

KONCERTY KAMERALNE DLA KLAS I–III I PRZEDSZKOLI

SALA KAMERALNA

Muzycy Orkiestry Filharmonii w Szczecinie

Agata Kolaśńska – prowadząca

„Donuta przedstawia” to cykl koncertów kameralnych skierowany do najmłodszych słuchaczy – w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Tematyka i formuła prowadzenia spotkań pozwala dzieciom podążać za ich naturalną ciekawością i odkrywać walory muzyki granej na żywo. Treści edukacyjne wplecione w muzyczne podróże są znakomitym uzupełnieniem procesu kształcenia – formujemy wrażliwość, uczymy aktywnego słuchania i łączymy teorię z praktyką.

Spotkania z DONUTĄ mogą stać się doskonałym preludium do rozpoczęcia muzycznej przygody również jako twórca, a to dzięki aktywnym zabawom opartym na muzycznym repertuarze, wybranym specjalnie dla najmłodszych! W cyklu „Donuta przedstawia” na scenie sali kameralnej wystąpią zaproszeni muzycy goście oraz muzycy Filharmonii w Szczecinie.

DONUTA PRZEDSTAWIA KALENDARIUM

18
STY

wt, 09:00,
11:00

25
STY

wt, 09:00,
11:00

15
LUT

wt, 09:00,
11:00

22
LUT

wt, 09:00,
11:00

08
MAR

wt, 09:00,
11:00

15
MAR

wt, 09:00,
11:00

12
KWI

wt, 09:00,
11:00

21
KWI

cz, 09:00,
11:00

19
MAJ

cz, 09:00,
11:00

26
MAJ

cz, 09:00,
11:00

01
CZE

śr, 09:00,
11:00

07
CZE

wt, 09:00,
11:00

WARSZTATY



RANIUTTO

Warsztaty Raniutto

**WARSZTATY DLA DZIECI OD 1. DO 2. ROKU ŻYCIA I OD 3. DO 5. ROKU ŻYCIA,
Z OPIEKUNAMI**

FOYER SALI SYMFONICZNEJ

Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie

Natalia Wesołowska – prowadzenie

Katarzyna Huzar-Czub – prowadzenie

W przestrzeniach Filharmonii wśród brzmień instrumentów ze wspaniałymi prowadzącymi najmłodsi mogą poddać się dźwiękom żywej muzyki. Warsztaty Raniutto stały się wręcz kultową aktywnością sobotnich poranków. Dzieci wraz z rodzicami i opiekunami nie tylko uczestniczą w warsztatach, ale również sami je tworzą. Jest to okazja, by przyjrzeć się instrumentom z bliska, spędzić czas w gronie innych małych melomanów, a przede wszystkim: ulec terapeutycznej mocy muzyki. Warsztaty Raniutto wpływają na wszystkie obszary rozwoju dziecka, a szczególnie na ten emocjonalny, społeczny i intelektualny.

W tym sezonie nasze prowadzące – wiolonczelistka Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Natalia Wesołowska oraz pisarka Katarzyna Huzar-Czub – wprowadzą dzieci w świat twórczej zabawy i pięknej muzyki. Każde spotkanie w ramach warsztatów poświęcone zostanie kompozytorom, o których opowiadać będzie Pan Wirtuoz – maskotka warsztatów. Warsztaty Raniutto przeznaczone są dla dzieci od 1. do 5. roku życia i odbywają się w dwóch grupach wiekowych. W sobotnie poranki Filharmonia tętni kolorem, beztroską i – rzecz jasna – muzyką!

WARSZTATY RANIUTTO KALENDARIUM



09:00

DZIECI OD 1. DO 2. ROKU ŻYCIA

11:00

DZIECI OD 3. DO 5. ROKU ŻYCIA



**FESTIWAL
„SŁYSZĘ DOBRE DŹWIĘKI”**

17

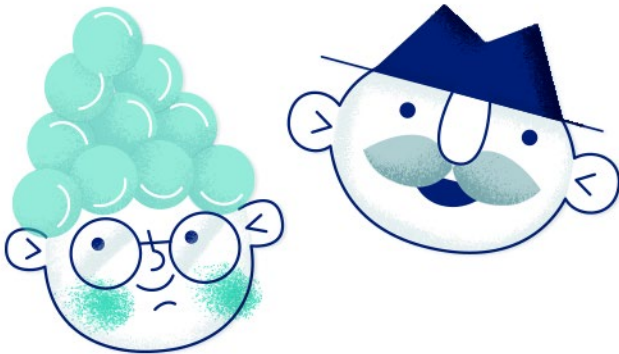
CZE

pt, 19:00

Niezapominajka

KONCERT SYMFONICZNY | SALA SYMFONICZNA

Koncert odbywający się w ramach festiwalu „Słyszę Dobre Dźwięki” (14–21 czerwca 2022 r.) będzie poświęcony pamięci oraz muzycznym wspomnieniom wielu pokoleń. W programie pojawią się utwory związane z literaturą klasyczną, które na zawsze wpisały się w pamięć naszej starszej publiczności. „Niezapominajka” będzie wyjątkowym wydarzeniem utkanym ze wspomnień naszych melomanek i melomanów.



14–21 CZERWCA

Festiwal „Słyszę Dobre Dźwięki”

Druga edycja festiwalu „Słyszę Dobre Dźwięki” ponownie stanie się szczecińskim świętem kultury włączającej. Koncerty z udziałem seniorów i młodzieży, interaktywne wystawy i instalacje, gra miejska, konferencja, happeningi, warsztaty i Święto Muzyki – wszystko dedykowane będzie pamięci i uważności, głównym tematom tegorocznej edycji festiwalu. Słuchanie muzyki niesie za sobą mnóstwo prozdrowotnych korzyści, zarówno w sferze psychologicznej, jak i fizjologicznej, dlatego łącząc różnorodne formy wyrazu, chcemy uświadamiać i pokazywać, jaką siłę i wartość mają dobre dźwięki.

Podczas festiwalu nie zabraknie też koncertów wyjazdowych do miejsc o utrudnionym dostępie do kultury. O dobrych dźwiękach musi usłyszeć każdy, niezależnie od miejsca zamieszkania. Festiwal to kolejna odsłona kampanii społecznej o tym samym tytule, w ramach której Filharmonia uwrażliwia na problem hałasu w naszym otoczeniu.

Czerwcowe edycja festiwalu wyjdzie poza sferę walki z hałasem oraz profilaktyki i higieny słuchu, a jego motywem przewodnim będzie pamięć i uważność. Będziemy rozważać dobre dźwięki szerzej – w kontekście dostępności kultury czy kultury włączającej, a także istotnej roli muzyki w okresie popandemicznym. Spróbujemy udowodnić, że muzyka relaksacyjna lub klasyczna zmniejsza uczucie niepokoju, wycisza, powoduje wzrost zachowań prospołecznych oraz pozytywnie wpływa na pamięć i koncentrację. Odniesiemy się także do grup z różnymi potrzebami, dostarczymy wiedzy merytorycznej z zakresu aktywnego starzenia się, treningu pamięci i twórczości oraz arteterapii. Festiwal to poszukiwanie przyjemności i ukojenia po pandemii koronawirusa. To nauka i rozrywka dla całej rodziny!



Kampania „Słysz Dobre Dźwięki”

Dobre dźwięki – czym są i jaki mają wpływ na nas, nasze otoczenie, naszą przyszłość? Na te pytania Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie próbuje znaleźć odpowiedzi od 2016 roku. To właśnie tamtego roku latem rozpoczęliśmy projekt społeczno-edukacyjny, najpierw pod nazwą „Usłysz Dobre Dźwięki”, a w kolejnych edycjach: „Słysz Dobre Dźwięki”. Punktem wyjścia był dla nas narastający problem niedosłuchu i wynikające z tego konsekwencje zdrowotne u coraz młodszych osób. Początkowo zachęcaliśmy melomanów do badania słuchu, szukaliśmy form dotarcia do młodzieży nadwyrężającej swój słuch za pośrednictwem słuchawek dousznych. Kolejnym etapem był konkurs dla szkół na „Szkolną Strefę Harmonii” jako alternatywę dla wszechpanującego w szkołach hałasu. Postanowiliśmy też wspólnie ze szczecinianami poszukać „Miejskich Stref Harmonii”. W 2021 roku poszliśmy krok dalej, organizując kilkudniowy festiwal „Słysz Dobre Dźwięki”, dedykowany różnym grupom wiekowym i włączający osoby z dysfunkcją słuchu. Dziś zapraszamy na drugą edycję festiwalu, podczas której będziemy pochylać się nad pamięcią i uważnością, a przede wszystkim – szukać Dobrych Dźwięków.

PARTNERZY FESTIWALU „SŁYSZĘ DOBRE DŹWIĘKI”:



WEST POMERANIAN BRANCH OF THE POLISH ASSOCIATION OF THE DEAF
**POLSKI ZWIĄZEK GŁUCHYCH
ODDZIAŁ ZACHODNIOPOMORSKI**



BEATON®

audio

Akustyka i bezpieczeństwo



**KOMFORT
CISZY**

STOWARZYSZENIE
NA RZECZ LEPSZEJ AKUSTYKI
W BUDYNKACH





CENNIK

KONCERT RODZINNY:		KONCERT SZKOLNY	15 zł
Bilet ulgowy	20 zł	KONCERT KAMERALNY	10 zł
Bilet normalny	30 zł	WARSZTATY RANIUTTO	20 zł
Bilet online	10 zł 20 zł na livefilharmonia.szczecin.pl		

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, ul. Małopolska 48, 70-515 Szczecin
tel. +48 91 431 07 20, infolinia: +48 539 94 94 54, kasa@filharmonia.szczecin.pl

Kasa Filharmonii jest czynna: wtorek–czwartek w godz. 13:00–18:00, piątek w godz. 13:00–20:00
oraz na godzinę przed wydarzeniem biletowanym, którego organizatorem jest Filharmonia.



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza
w Szczecinie – Miejska Instytucja Kultury
współprowadzona przez Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Szukaj Filharmonii Szczecin na filharmonia.szczecin.pl

