

REGULAMIN UCZESTNICTWA W CASTINGU ONLINE
DO KONCERTU RODZINNEGO „EduVirtuoso III – TANECZNY TALENT SHOW”
W FILHARMONII IM. MIECZYŚŁAWA KARŁOWICZA W SZCZECINIE

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w Castingu do koncertu „EduVirtuoso III – taneczny talent show”.
2. Organizatorem Castingu jest Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza, z siedzibą w Szczecinie, zwana dalej Organizatorem.
3. Casting odbędzie się w formie online – poprzez Formularz Zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora.
4. W Castingu mogą wziąć udział osoby od 12 do 18 roku życia (urodzone między 1 stycznia 2003 r. a 31 grudnia 2009 r.), posługujące się w sposób komunikatywny językiem polskim (zwanymi dalej Uczestnikami) oraz posiadające zgodę opiekuna prawnego na udział w Castingu.
5. Uczestnicy zobowiązani są do zapoznania się i przestrzegania Regulaminu oraz wszystkich ewentualnych zmian wprowadzanych przez Organizatora, podanych na stronie internetowej Organizatora.
6. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania terminów określonych przez Organizatora.
7. Organizator nie bierze odpowiedzialności za stan zdrowia Uczestników.
8. W celu wzięcia udziału w Castingu, należy wypełnić dostępny od 25 marca 2021 r. formularz na stronie internetowej filharmonia.szczecin.pl oraz przesłać go drogą elektroniczną do dnia 18 kwietnia 2021 r..
9. Uczestnicy w Formularzu Zgłoszeniowym muszą wypełnić wszystkie pola, odpowiedzieć na pytania oraz zamieścić wymagane załączniki.
10. W drodze Castingu Uczestnicy zobowiązani są przesłać nagrania wideo dwóch wykonań tanecznych w dowolnym stylu. Jedno do muzyki wskazanej przez Organizatora i drugie do muzyki dowolnej. Długość każdego nagrania nie powinna przekroczyć 90 sekund.
11. Nagrania powinny zawierać prezentację z jednego ujęcia bez montażu, na nagraniach wideo musi być widoczna cała sylwetka Uczestnika, na wprost kamery. Nagranie wideo musi być przesłane w postaci linku do serwisu Youtube (wideo niepubliczne) zgodnie z zasadami korzystania z serwisu Youtube.
12. Utworem obowiązkowym jest *Edvard Grieg - Two Nordic Melodies for the String Orchestra Op.63, cz. III "Peasant Dance"*, którego nagranie dostępne jest w linku <https://www.youtube.com/watch?v=YUbxmpOxO9Q&t=621s> oraz do wglądu na stronie Organizatora.
13. Decyzję o zakwalifikowaniu Uczestników do koncertu „EduVirtuoso III – taneczny talent show” podejmie wskazane przez Organizatora Jury.
14. O ilości wybranych Uczestników zdecyduje Jury, po zapoznaniu się ze wszystkimi zgłoszeniami.
15. Decyzja o wyborze Uczestników jest ostateczna i niepodważalna. Od powyższej decyzji odwołanie nie przysługuje.
16. Wyniki Castingu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora w terminie do końca kwietnia br..

17. Uczestnicy Castingu zostaną poinformowani o wynikach Castingu drogą mailową. Finaliści, wraz z wynikami, otrzymają propozycję harmonogramu prób.
18. Uczestnicy, którzy zostaną wyłonieni w Castingu, wezmą udział w koncercie „EduVirtuoso III – taneczny talent show” organizowanym przez Filharmonię im. M. Karłowicza w Szczecinie 23 maja 2021 r. o godzinie 17:00, w charakterze tancerza.
19. Uczestnicy wybrani w Castingu zobowiązują się do udziału w:
 - warsztatach tanecznych w dniach 04.05-09.05.2021 r.;
 - próbie choreograficznej 17.05.2021 r.;
 - próbie generalnej 22.05.2021 r.;
 - koncercie „EduVirtuoso III – taneczny talent show” 23.05.2021 r..Dokładny harmonogram zostanie przekazany uczestnikom drogą mailową.
20. Podczas Koncertu „EduVirtuoso III – taneczny talent show” Uczestnicy zobowiązani będą wykonać choreografię przygotowaną przez wyznaczonego przez Organizatora choreografa z towarzyszeniem orkiestry.
21. Podczas koncertu „EduVirtuoso III – taneczny talent show” odbędzie się głosowanie publiczności, w którym wyłoniony zostanie najlepszy, wg publiczności, występ. Zwycięzca zobowiązuje się do wykonania go ponownie, na bis.
22. Zasady głosowania podane zostaną publiczności podczas koncertu w narzędziach do głosowania.
23. Za udział w koncercie Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie.
24. Warsztaty, próba generalna oraz koncert odbędą się w siedzibie Organizatora lub w miejscu wskazanym przez Organizatora..
25. Warsztaty, próba generalna i koncert będą rejestrowane na potrzeby i na użytek Organizatora. Powstanie również reportaż w celach promocyjnych na potrzeby Organizatora.
26. Uczestnik wyraża zgodę na rejestrowanie i nieodpłatne upublicznianie swojego wizerunku dla celów promocyjnych Organizatora.
27. Warunkiem uczestnictwa w Castingu, warsztatach, próbie generalnej oraz koncercie organizowanym przez Organizatora jest podpisanie przez opiekuna prawnego Uczestnika Oświadczeń oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych podanych w Formularzu Zgłoszeniowym przez Organizatora zarówno na potrzeby niniejszego projektu, jak i w celach informacyjno-promocyjnych Organizatora.
28. Uczestnictwo w Castingu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa o ochronie danych osobowych), zarówno dla celów wyłonienia i powiadomienia wyłonionych wykonawców, organizacji i przeprowadzenia Castingu, a także w celach promocji wydarzeń związanych z działalnością statutową Filharmonii. Szczegółowe zasady przetwarzania przez Filharmonię im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie udostępnionych przez uczestników Konkursu danych osobowych dostępne są pod adresami: <http://filharmonia.szczecin.pl/rodo> oraz http://filharmonia.szczecin.pl/polityka_prywatnosci.
29. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia tj. 25.03.2021 roku.
30. Organizator zastrzega sobie prawo do decydowania w sprawach spornych i nieobjętych Regulaminem.
31. Organizator zastrzega sobie prawo uzupełnienia Regulaminu o szczegółowe zapisy, dotyczące etapów Projektu.

32. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formuły warsztatów i koncertu ze względu na obostrzenia związane z Pandemią COVID-19.
33. W przypadku nie wywiązywania się z podjętych zobowiązań, Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia Uczestnika z udziału w próbach i koncercie.
34. Wszelkie informacje dotyczących Castingu można uzyskać pod adresem: d.swiszczevska@filharmonia.szczecin.pl oraz pod numerem tel. +48 91 431 07 27.
35. Osobą upoważnioną do udzielania w imieniu Organizatora ewentualnych wyjaśnień w przedmiocie niniejszego Regulaminu jest Dorota Świszczewska.
36. Powyższy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora: www.filharmonia.szczecin.pl.