

**REGULAMIN UCZESTNICTWA
W WARSZTATACH JAZZ CAMP FOR GIRLS
W FILHARMONII W SZCZECINIE - CZERWIEC 2023**

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w warsztatach muzycznych oraz koncercie "Jazz Camp for Girls", zwanych dalej "Warsztatami".
2. Organizatorem Warsztatów jest Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza, z siedzibą w Szczecinie, zwana dalej Organizatorem.
3. Zgłoszenia do Warsztatów odbędą się w formie online – poprzez Formularz Zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora.
4. W Warsztatach mogą wziąć udział dziewczynki, uczennice szkół muzycznych (zwane dalej uczestniczkami) w wieku 10-15 lat. Wymagana jest zgoda opiekuna prawnego na udział w Warsztatach.
5. Uczestniczki zobowiązane są do przestrzegania terminów określonych przez Organizatora.
6. Organizator nie zapewnia wyżywienia.
7. Harmonogram warsztatów:
28.06.2023 - godz. 16:00 - 20:00
29.06.2023 - godz. 10:00 - 13:00 oraz 16:00 - 18:00
30.06.2023 - godz. 10:00 - 13:00 / 19:00 - koncert
8. Udział w Warsztatach jest bezpłatny.
9. Warsztaty zakończą się wspólnym koncertem w sali kameralnej Filharmonii w Szczecinie w dniu 30.06.2023. Wstęp na koncert wynosi 10 zł.
10. Uczestniczki zobowiązane są do zapoznania się i przestrzegania Regulaminu oraz wszystkich ewentualnych zmian wprowadzanych przez Organizatora, podanych na stronie internetowej Organizatora.

PRZEDMIOT WARSZTATÓW

11. Jazz Camp for Girls jest przeznaczony dla dziewczynek w wieku 10-15 lat, które chcą uczyć się jazzu i improwizacji oraz pograć z innymi. Pomysł powstał w Danii we współpracy organizacji Jazz Danmark i Copenhagen Jazz Festival.
12. Celem warsztatów jest przyczynienie się do popularyzacji muzyki jazzowej i rozrywkowej wśród dziewcząt, poprzez stworzenie przyjaznych i otwartych warunków, w których będą mogły tworzyć razem ze sobą. Środkiem jest wysiłek, który angażuje zarówno dziewczęta, jak i nauczycieli, z wartościami takimi jak śmiałość, wspólnota i eksperymentowanie na pierwszym miejscu.
13. Do każdego zespołu warsztatowego przydzielani są instruktorzy – doświadczeni nauczyciele szkół muzycznych i profesjonalni muzycy. W edycji szczecińskiej będą to: Karolina Śmietana – wokal, Randi Pontoppidan – wokal, elektronika, Tomasz Licak – saksofony oraz Radosław Wośko – perkusja.
14. JazzCamp for Girls to próba wczesnego rozpoczęcia rozwoju muzycznego dziewcząt i danie im możliwości poznania innych instrumentów i gatunków muzycznych niż te, z którymi mają do czynienia na co dzień.

ZGŁOSZENIA

15. W celu wzięcia udziału w Warsztatach, należy wypełnić dostępny od 1 czerwca 2023 r. Formularz Zgłoszeniowy, zamieszczony w formie linku na stronie internetowej filharmonia.szczecin.pl oraz przesłać go drogą elektroniczną do dnia 12 czerwca 2023 r.
16. Uczestnicy, w Formularzu Zgłoszeniowym, muszą wypełnić wszystkie pola, odpowiedzieć na pytania oraz zamieścić wymagane załączniki.
17. Decyzję o zakwalifikowaniu Uczestniczek do warsztatów podejmą instruktorzy Warsztatów oraz Organizator.

KONCERT Jazz Camp for Girls

18. Za udział w koncercie Uczestniczkom nie przysługuje wynagrodzenie.
19. Próba generalna oraz koncert odbędą się w siedzibie Organizatora.
20. Przygotowania, próba generalna i koncert będą rejestrowane na potrzeby i na użytek Organizatora. Powstanie również reportaż w celach promocyjnych na potrzeby Organizatora.
21. Uczestniczki wyraża zgodę na rejestrowanie i nieodpłatne upublicznianie swojego wizerunku dla celów promocyjnych Organizatora.
22. Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach i Koncercie, organizowanym przez Organizatora jest podpisanie przez opiekuna prawnego Uczestniczek Oświadczeń oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych podanych w Formularzu Zgłoszeniowym przez Organizatora zarówno na potrzeby niniejszego projektu, jak i w celach informacyjno-promocyjnych Organizatora.
23. Uczestnictwo w projekcie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa o ochronie danych osobowych), zarówno dla celów wyłonienia i powiadomienia wyłonionych uczestniczek, organizacji i przeprowadzenia Warsztatów, a także w celach promocji wydarzeń związanych z działalnością statutową Filharmonii. Szczegółowe zasady przetwarzania przez Filharmonię im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie udostępnionych przez uczestników Konkursu danych osobowych dostępne są pod adresami: <http://filharmonia.szczecin.pl/rodo> oraz http://filharmonia.szczecin.pl/polityka_prywatnosci.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

24. Organizator nie bierze odpowiedzialności za stan zdrowia Uczestniczek.
25. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestniczki Warsztatów postanowień Regulaminu.
26. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia tj. 01.06.2023 roku.
27. Organizator zastrzega sobie prawo uzupełnienia Regulaminu o szczegółowe zapisy, dotyczące projektu.
28. Wszelkie informacje dotyczące Warsztatów można uzyskać pod adresem: m.wilento@filharmonia.szczecin.pl oraz pod numerem tel. +576 350 690.
29. Osobą upoważnioną do udzielania w imieniu Organizatora ewentualnych wyjaśnień w przedmiocie niniejszego Regulaminu jest Magdalena Wilento.
30. Powyższy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora: www.filharmonia.szczecin.pl.