

PRZEDZIAŁ WIEKOWY	FORMY PRACY	CZAS ĆWICZENIA	POTRZEBNE MATERIAŁY
7-15 lat	grupowa	20 minut	tablica

PORUSZANY PROBLEM

Tożsamość akustyczna miejsca, zanieczyszczenia hałasem, relacja dźwięków do otoczenia

ZAGADNIENIA WYKORZYSTANE PODZAS ZAJĘĆ

Obiekty dźwiękowe, zanieczyszczenia hałasem (*noise pollution*), znaczniki dźwiękowe (*sound markers*)

OPIS ZAJĘĆ

Wymieńmy i wypiszmy na tablicy miejsca, które mają bardzo charakterystyczne dźwięki, po których możemy daną przestrzeń zidentyfikować. Jakie są źródła tych dźwięków i w jaki sposób ten dźwięk powstaje? Co jest najbardziej charakterystycznym dźwiękiem szkoły, kościoła, pływalni, boiska szkolnego, sklepu, parku, warsztatu samochodowego? Połączmy źródła dźwięków i miejsca ich występowania w pary, a następnie spróbujmy wymyślić nowe nazwy dla samych odgłosów lub obiektów je wydających (np. czajnik elektryczny w kawiarni - „bulgotarka”, odgłos koszenia trawy - „gżżterwur”). Nazwy mogą bazować na onomatopejach lub połączeniach istniejących słów.

Na końcu wskażmy dźwięki identyfikujące nasze miejsce zamieszkania. Czy istnieje jeden najbardziej charakterystyczny dźwięk, po którym moglibyśmy rozpoznać okolicę, w której mieszkamy?

OSIĄGNIĘTE CELE

Podniesienie świadomości językowej związanej z dźwiękami, nazewnictwo, kreatywność onomatopieczna, zwrócenie większej uwagi na dźwięki w przestrzeni publicznej, tożsamość miejsc i zaznaczenie wyzwań w projektowaniu akustycznym (zachowanie i podkreślanie istotnych desygnatów dźwiękowych w najbliższym otoczeniu)

OSIĄGNIĘTY EFEKT

Zadanie skupia się na zagadnieniu „znaczników dźwiękowych” (*sound markers*) – odgłosów identyfikujących i budujących tożsamość danego miejsca. Ćwiczenie ma na celu pogłębić świadomość relacji dźwięku i otoczenia oraz uruchomienie u uczniów krytycznego myślenia wobec wartości dźwięków – tych, które są zwykłym akustycznym zanieczyszczeniem (*noise pollution*), a dźwiękami najbardziej wartościowymi i charakterystycznymi w naszym otoczeniu (może to być dźwięk dzwonów pobliskiego kościoła, fontanny przy oknie, czy dźwięk bawiących się dzieci w podwórzu kamienicy lub na pobliskim placu zabaw)